

강의계획서

강사명	백종호	교육분야	레코딩 심화
수업주제	레코딩 후 믹스의 과정을 배우고 소리의 효과를 알맞게 적용할 수 있다.		
교육 목표	<ul style="list-style-type: none"> - 레코딩의 기초 이해를 넘어, 간단한 믹스 과정과 이펙터(효과)를 배운다. - 믹스 과정을 통해 소리에 올바르게 효과를 주는 법을 배우고 실전적용을 한다. 		
차시	교육내용	비고	
원데이 클래스	<ol style="list-style-type: none"> 1. 개요 <ul style="list-style-type: none"> - 믹스에 대한 이해 - 기초 이펙터의 이해 2.Compressor <ul style="list-style-type: none"> -컴프레서 사용의 목적 - 컴프레서 용어의 이해 - 실전 적용 3.EQ <ul style="list-style-type: none"> - EQ의 사용목적 - 주파수 대역별 사용목적 - 실전적용 4. 공간계 <ul style="list-style-type: none"> - 공간계의 종류 - 공간계를 Send로 거는 이유 - 실전적용 	<p style="color: red;">해당 교육과정은 '심화반' 과정으로 '스튜디오 원 Artist 버전'으로 진행합니다.</p>	