

강 의 계 획 서

프로그램명		단편영화제작 워크샵	강 사 명	임현진
목 표		시나리오, 연출, 연기, 촬영, 편집의 과정을 거쳐 단편영화 완성하기		
준비사항		노트, 펜, 스마트폰(수강생) 삼각대, 슬레이트, 마이크,, 빔 프로젝터(록은 컴퓨터와 연결된 tv)		
구분		세부내용		비고 (특이사항)
1	영화 제작과정 과 시나리오 의 이해1	<ul style="list-style-type: none"> - 영화의 제작과정 - 시나리오의 역할과 형식 - 스텝의 역할 이해 		
2	시나리오 1	<ul style="list-style-type: none"> -영화 기획서 만들기 - 시나리오의 형식과 작법의 이해 		
3	시나리오 2	<ul style="list-style-type: none"> -단편영화 시나리오 쓰기 --스텝과 배우로 역할 나누기 		
4	컷의 이해와 영상의 콘티뉴어 티	<ul style="list-style-type: none"> -영상 기초 문법의 이해 -스토리보드 만들기 -영화 연출의 이해와 실습 		
5	촬영 이론과 실습	<ul style="list-style-type: none"> - 촬영 장비의 이해와 실습 - 촬영 진행 사인 익히기 - 프리프러덕션 준비하기 		

6	단편영화 촬영	- 단편영화 촬영하기	
7	단편영화 촬영	- 단편영화 촬영하기	
8	단편영화 촬영	- 단편영화 촬영하기	
9	단편영화 촬영	- 단편영화 촬영하기	
10	편집 1	- 씬별로 편집 자료 정리하기 - 곰믹스 프로를 활용해 영화 순서 편집	
11	편집2	- 컷편집 완성하기 - 사운드 편집하기 - 화면 전환 효과넣기	
12	편집 완성 및 시사회	- 음악과 자막 넣고 영화 완성하기 - 즐거운 시사회	